IVO'S MISSION

ILLUSTRATION, **V**ISUAL & **O**THER

IL CREAT* AFFIDA A IVO UN'AMBIZIOSA MISSIONE CHE LO IMPEGNERÀ PER IL RESTO DELLA VITA: RECARSI SULLA TERRA E DIFFONDERVI LA NUOVA DOTTRINA ESTETICO-TRASCENDENTALE.

PER QUANTO RIGUARDA L'ACCOGLIENZA IN LOCO, DOVRÀ ARRANGIARSI PRESSO L'ANTICAMERA DEL CLIENTE*, POICHÉ LA DOTTRINA DISDEGNA QUALSIASI FORMA DI FAVORITISMO.

TRA TIMORI E SPERANZE IVO SI APPRESTA AD AFFRONTARE L'IGNOTO.

* **C**omitato per il **R**ilancio **E**stetico **A**rmonioco-**T**rascendentale

* **C**amera di **L**levitazione **E**ncef**a**lite da **TE**st

IVO SAYS

* VENGO IN PACE AFFINCHÉ LE NOSTRE CIVILITÀ POSSANO CONDIVIDERE I PRINCIPI DELL'ESTETICA ARMONICO-TRASCENDENTALE!

IVO'S SIGNS

DOPO ANNI-LUCE DI TRAVERSIE, VARCA FINALMENTE IL GATE DELL'ANTICAMERA. MA UNA VOLTA DENTRO QUELLE MURA AUSTERE, SI RENDE CONTO CHE LA MISSIONE PREVEDE DUE OPZIONI SOLTANTO:

LASCIARE UN SEGNO INNOVATIVO...

IVO'S FEELING

O ESSERNE SEGNATO INDELEBILMENTE.

L'IPOTESI FUNESTA PROVOCA UN BRIVIDO LUNGO LA SCHIENA.

D'IMPROVVISO UNA VOCE LO RIPORTA ALLA REALTÀ: "SI ACCOMODI, LA STA ASPETTANDO". DALLA FINESTRA GIUNGE LA PALPITANTE ESORTAZIONE STELLARE: "ALTRI MONDI PER COMUNICARE, ALTRI MONDI PER COMUNICARE..."

"INCREDIBILE" PENSA COMMOSSO DINNANZI A QUELL'INCANTO, "QUANDO SONO ENTRATO ERA GIORNO!"

IVO'S AT WORK

* ZZZZ...ZZZZZZZ...ZZZZ...ZZZZZZZ...